



Danielle Davidson

Geboren; 1981



Profiel

Interdisciplinair beeldend kunstenaar en performer (tekenen en schilderen) met een focus op improvisatie, beeldende kunst, en experimentele performances. Actief op internationale festivals, tentoonstellingen en onderzoeksprojecten.

Kunstpraktijk & Activiteiten

2024

- Week van de Toegankelijkheid – Performance met André Heuvelman tijdens 'Het Contract Verrast', Spui Theater, Den Haag [oktober].
- 'Een dagboek van liefde' – Presentatie tijdens 'From A to B and Back', Studio Lissabon, Denneweg 24, Den Haag (5-20 oktober). Een videoprojectie gebaseerd op een serie tekeningen.
- Plint-expositie 'De Tussenruimte' – In samenwerking met de rijksoverheid, dialoog en ethiek. Publicatie van een leporello met werk en gedachten.
- Performance 'Inktflow' – Nacht van de Filosofie, Dbieb, Leeuwarden (20 april). Interactieve projecties met inkttekeningen rond het thema 'Chaos'.
- 'Waterstromen / Waterflows' – Performance tijdens Hoogtij, Corneroh, Den Haag (8 maart). Een interdisciplinair werk met beeld, geluid, beweging, inkt en water (met Timara Zuidwijk en Henriette Visser).

2023

- 'What IIF?' @ WORM – Internationaal interdisciplinair onderzoekscollectief, WORM, Rotterdam (2-6 oktober). Thema: 'Space'.
- Performance '30 Tiles Horizon' – Kunsthal Rotterdam. Werk verspreid over 30 locaties in Europa ter ere van het 30-jarig bestaan van een internationale organisatie.
- Performance 'What IIF?' @ Corneroh – Live performance tijdens Hoogtij met Esmeralda Detmers.
- Performance 'Chaos in de Orde' – 5 video projecties over de elementen in combinatie met verf. En een performance van cocon tot vlinder met geschilderde projectjes op acteurs voor een groot publiek in de Fabrique (22 december).
- Chaos in de Orde – Performance (2023)
- Een beeldende expeditie over transformatie en doorzettingsvermogen, geïnspireerd door mijn klimervaring.
- Expositie nieuw werk – Micksart Gallery, Emmen (27 augustus).
- Live performance met projecties – Theater Hoogeveen (met Hans van der Maas).
- Live performance, schilderen in het Theater Almere tijdens een groot evenement.



2022

- Chaos in de orde, de openingsvideo's waarbij kunst en theater samen kwamen.
- Performance 'Dream' – Pulchri Studio, jubileumfeest (22 oktober).
- Performance bij Poetry International – Verhalenhuis Belvédère, Rotterdam (14 juli). Samenwerking met Nhã Thuyên, publicatie.
- Performance 'Noordwoord' – Samenwerking met Nhã Thuyên, Hortus Haren (10 juli).
- Atelierroute Benoordenhout – Open ateliers weekend (2/3 juli).
- Performance 'Tussentijd' – Museum Prinsenhof, Delft (27 juni). Live schilderperformance over 'het ongesproken woord', als onderdeel van de dialoogestafette van de Rijksoverheid.
- Solotentoonstelling Galerie T, Middelburg – Opening op 15 mei.
- Performance 'Sporen in Middelburg' – Met Paul Uyterlinde, tijdens 25-jarig jubileum Galerie T.
- Performance 'Karels Koffer' – Museum Muzee, Den Haag (22 mei), openingsperformance op uitnodiging van Karel de Rooij.
- Performance bij de Rijksoverheid – Dialoog & ethiek-programma, Vught (9-10 mei).
- Hoogtij – Performance bij Studio Loos, Den Haag (4 maart), met Hans van der Maas. makersregeling van gemeente Den Haag.

2021

- 'What IIF? 10 to 10' – Online project met 16 performers wereldwijd. Live participatie bij het Exploratorium, Berlijn. 6000 views
- Performance 'In Between' – Kamermuziekfestival Koninklijk Conservatorium, Den Haag.
- Organisator 'What IIF?' Research Festival – Exploratorium, Berlijn (16-19 september).
- Deelname 'IF 2021' – Digitaal improvisatiefestival, Canada (15 augustus).
- Residence bij Studio Loos – Werkperiode met Hans van der Maas, met ondersteuning van de makersregeling Den Haag.
- Performance 'Vertrek' – Theater Swanla, Zevenhuizen (31 oktober).
- 'Poexistence' – Internationaal digitaal project met Clarice Rito en Catharine Cary. 8 livestreams met improvisaties (oktober – december). Ondersteund door de Nederlandse ambassade in Brazilië.
- Solotentoonstelling Galerie T, Middelburg – Afsluiting van het 25-jarig bestaan van de galerie.

2020-2005

Talrijke exposities, performances en residenties in binnen- en buitenland, waaronder Westergasfabriek Amsterdam, Arti et Amicitiae, Gemeentemuseum Den Haag, Museum Volkenkunde, Artlink Servië, Tsjechië, Noorwegen, Portugal, Polen, enz.

Prijzen & Subsidies

- 2021 – Makersregeling gemeente Den Haag (voor 'Vertrek' en 'Studio Loos').
- 2021 – Subsidie investeren in cultuur (technische ontwikkeling performances).
- 2021 – Stroom Spot-subsidie.
- 2021 – Subsidie Nederlands Consulaat in Rio de Janeiro (MinBuZa).
- 2018 – Cultuurparticipatieprijs voor 'Bemin' (met Esmeralda Detmers).
- 2012 – Juryprijs Festroia Film Festival, Portugal ('Make Jewish Babies?').
- 2010 – Filmfonds subsidie voor postproductie van 'Make Jewish Babies?'.
• 2008 – Nominatie Black Magic Woman Award (tevens expositie CBK-Oost).
- 2004 – Dooyenwaardstipendium (atelier + woning + toelage).



Collecties & Opdrachten

- Werk verkocht aan particulieren en bedrijven, o.a. Oxfam Novib, Aveco de Bondt, Hogeschool Groningen, Rijksoverheid, EHA, CEES advocaten, Omgevingsdienst, Saatchi (Chicago e.d.), en Primum.

Publicaties & Media

- 2024 – Publicatie over de tussenruimte -vijfluk, i.s.m. Dialoog en Ethiek en de Plint. Leporello
- 2024 – Publicatie jubileumboek Over het 30 jarige bestaan van de Dooyewaard Stichting.
- 2022 – Publicatie bij Poetry International [met Nhã Thuyên].
- 2020 – Podcast 'Chaos in de Orde' en 'De Makers' met Dide Vonk.
- 2016 – Column 'Het Vrolijk Intermezzo' op Den Haag FM.
- 2012 – Interview Times of Israel en The Australian Jewish News.
- 2008 – Publicatie in Nafas Art Magazine.

Opleiding

- 2006 – 2008 – Master, Dutch Art Institute (DAI, ArtEZ).
- 2004 – 2006 – HKU, eerstegraads docentenopleiding tekenen, beeldende vorming, media & kunstgeschiedenis.
- 1999 – 2003 – Academie Minerva, Groningen (tekenen, schilderen, grafiek).
- 2002 – Uitwisseling Californian College of Arts (CCA), San Francisco.

Overige werkzaamheden

- Inktflow Workshop – Creatieve sessie met inkt en experimentele technieken.
- Schildercursus in de studio – Wekelijkse teken- en schilderlessen.

Zakelijk Teken

Visualisaties van complexe ideeën en processen, ingezet voor diverse organisaties in samenwerking met Huis van Verbeelding.

CONTACT INFORMATIE

*Door de qr-code te scannen kom je op mijn website.
Daar zijn mijn exposities en projecten te vinden.*



dd_danielledavidson



Danielle Davidson



Danielle Davidson